

# SUR MON COL SANS ARMURE

texte JEAN GENET ①  
MUSIQUE ANNE-MARIE DESCHAMPS  
à Richard COSTA

A Richard Costa

un peu incertain . . . . .

SUR MON COL SANS AR-MURE

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a dotted line indicating a pause, followed by the lyrics 'SUR MON COL SANS AR-MURE'. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the right and left hands.

ET SANS HAINE, MON COL

que MAINTIENS PLUS LE-GÈRE ET GRA-VE QU'UNE VEU-VE EF-

*mystérieux*

The second system continues the vocal line with the lyrics 'ET SANS HAINE, MON COL' and 'que MAINTIENS PLUS LE-GÈRE ET GRA-VE QU'UNE VEU-VE EF-'. A triplet of eighth notes is marked above the vocal line. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

FLEURE SOUS MON COL SANS QUE TON COEUR S'É-MEU-VE LAIS-SE TES DENTS PO-SER

The third system concludes the vocal line with the lyrics 'FLEURE SOUS MON COL SANS QUE TON COEUR S'É-MEU-VE LAIS-SE TES DENTS PO-SER'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.



LEUR SOU-RI-RE DE LOUP

O VIENS MON BEU SO-

*f*

*cresc. molto*

- LEIL

O VIENS MA NUIT MES-PA-GNE

AR-Ri-

*MG*

*acc*

*MG*

- VE DANS MES YEUX QUI SE-RONT MORTS DE-MAIN

*ac*



acc

AR. RI. UE DU - URE MA POR. TE APPO RTE MOI TA MAIN ME - VE

acc

Moi LOIN D'i. ci BAT-TRE NO. TRE CAM. PA - GNE

*f* *très de suite*

Voix incertaine

LE. CIEL PEUT SIE. VEILER LES E. TOI. LES FLEURIR NI LES FLEUSSOPI. RER ET DES





1

PRE'S L'HERBE NOIRE ACCUEILLIR LA RD-SEE OÙ LE MA-TIN VA BIEN ECLO-CHER PEUT SONNER

*rall* *a tempo cresc*

Moi SEUL JE VAIS MOURIR

*pp* *ppia*

